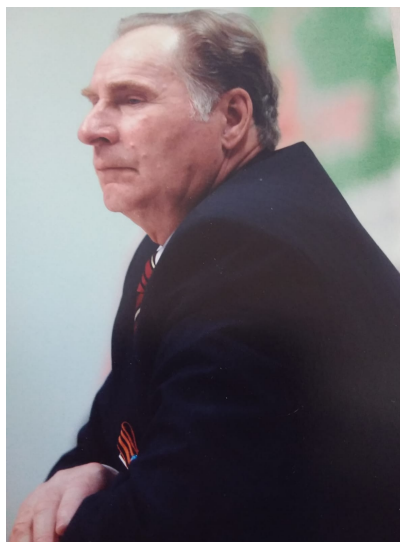


Александр Бугров

Честь. Честность. Преданность.



«Хороший судья — тот, кого не вспоминают после матча.

Потому что не за что.»

— Александр Алексеевич Бугров

Казань. 2013 год. Всемирная Универсиада. Перед игрой — не шум и не беготня. Перед игрой — тишина, сосредоточенность, подготовка протоколов и привычные короткие фразы. Комната ГСК — не парадный кабинет, а рабочая территория. Здесь всё просто: стол, бумага, карандаши, таблицы ... Всё внимание — на то, что будет происходить на площадке.

За столом — Александр Алексеевич Бугров. Человек, который не создает шума вокруг своей работы, работе отдается без остатка, всё время. Он спокоен, сдержан, собран. Не даёт никаких лишних указаний, не повышает голос. Но всё всегда становится на свои места — именно так, как он решил. Не потому, что он давит. Потому что он точен.

Саша Бугров родился 1 августа 1939 года в селе Томилово, Новосибирской области. Детство — трудное, военное. Мороженая картошка, незатейливая еда, школа в соседней деревне, потому что в родной не было старших классов. Работали с малолетства — не из подвига, а потому что так жили все.

Его деды переселились в Сибирь из Воронежской губернии ещё в годы Столыпинских реформ: пахать землю, поднимать хозяйство. Отец был лесником, мама вела домашнее хозяйство, детей было трое. Он — средний.

После окончания школы поступление в Ачинское авиационно-техническое училище, затем служба в гарнизоне в Подмоскowie, потом поступление в Военно-инженерную академию имени Дзержинского, которая сегодня носит имя Петра Великого. Он окончил её в 1960-х, и остался — преподавать. Служил, воспитывал, работал с офицерами. Дисциплина, точность, расчёт — не принципы, а норма жизни.

А волейбол пришёл параллельно. Сначала — как игра между факультетами, потом — как служебная нагрузка. В академии, где он преподавал, сразу было пять судей. А.А. Бугров — один из них. Судили студентов, играли сами. Потом — начали судить серьёзные матчи в Москве. В 1975 году он официально вступил в коллегия судей. Через год стал заместителем бригадира. А вскоре — и бригадиром в Московской городской коллегии судей.

Он судил не “для себя”. Всегда был и остается человеком дела. Чемпионаты России, международные встречи, Кубки, Европейские турниры, Мировая лига. Александр Алексеевич не помнит первый взрослый матч — не потому что не важен, а потому что для него это была работа, обычная, повседневная, рутинная. Назначение, форма, игра, точка. В воскресный день выехал, отсудил, вернулся. Судья — это не “герой площадки”. Это — человек, которого не помнят после игры. Потому что он сделал всё правильно. Наш герой говорит: «Если после матча никто не помнит, кто был судьёй — значит, ты справился».

Но были в биографии и события, которые невозможно забыть.

Важнейшее и ярчайшее - Олимпиада-80. Александр Алексеевич — в составе Оргкомитета. За три месяца до начала Игр он включился в подготовку. Паркетные полы, освещение, расписания, приём делегаций, тренировки, всё до последнего винтика на судейской вышке. Он не судил тогда — он строил и создавал волейбольный турнир на Олимпиаде. За работу получил почётный знак, врученный заместителем председателя Совета Министров СССР. Арбитр Бугров не считал это подвигом. Считал долгом. Просто нужно было — он сделал.

1998 году. Всемирные юношеские игры. Он - главный судья. Четыре площадки, десятки судей, команды со всего мира. Ответственность, организация, графики. И снова он — не на трибуне, а в оргкомитете, с блокнотом и табелем.

Александр Алексеевич судил всё: чемпионаты Москвы, Спартакиады народов СССР, международные турниры, Чемпионат Европы-2007. Он был бригадиром, координатором, инспектором, старшим. Он был везде, как он сам говорит. И всегда — по делу.

Он ушёл из армии в звании подполковника, преподавал в Академии им. Тимирязева. Стал доцентом. Без специального спортивного образования, но с настоящим уважением к делу. Потому что умел быть человеком, на которого можно положиться.

Судейство для Александра Алексеевича как вторая профессия, как способ остаться в игре. Не для славы. А потому что так правильно. Он всегда



говорит молодым судьям: «Судить нужно так, чтобы не возникало вопросов. И не ради награды. Судить — как работа. Каждый раз — сначала».



2007 год. Чемпионат Европы. Мужская сборная России играет финал против Испании. Большой спорт, яркое шоу, телетрансляция на десятки стран. В информации о чемпионате в графе «главный судья от российской стороны» — фамилия Бугров. На трибунах — тысячи зрителей, а на площадке — привычный ритм, где всё идёт точно, как по часам. Все знают: если он отвечает – все будет на высшем уровне.

После завершения матча он не выходит на награждение. Не даёт интервью. Не делает селфи, как это модно сейчас. Просто убирает бумаги в папку и спокойно уходит. На следующий день он снова расскажет молодым судьям, как важно чувствовать игру. Как важно быть незаметным. Как важно не бояться принимать решение. Он не будет читать лекцию — он просто поделится опытом.

А опыт у него огромный. Александр Алексеевич много лет возглавлял самый крупный судейский коллектив страны – Московскую городскую коллегию судей. Большое количество ведущих судей страны вышли из этой коллегии. В их числе -



нынешний руководитель Всероссийской коллегии волейбольных судей страны С.В. Титов, который вспоминает, что его, тогда молодого судью, принимал в Московскую коллегию именно Александр Алексеевич Бугров. Много лет он работал в составе Президиума Коллегии волейбольных судей СССР. А сейчас, уже много лет, продолжает свою деятельность в составе Президиума Всероссийской коллегии судей, являясь

заместителем председателя и возглавляя столь важную Региональную комиссию ВКС.

Яркая жизнь, для многих пример. Без героизма. Без лозунгов. Но с такой точностью и достоинством, которые не требуют громких слов.

Александр Алексеевич Бугров — человек поколения, которое служило делу, а не себе. Он не доказывал, что он важен. Он просто был там, где нужно, и делал то, что должен.